

CURRICULUM VITAE

ANTONIO PAPA

Danzatore e coreografo

via Foggia 37
71011 Apricena (FG)
Nato il 21/06/1989 a San Marco in Lamis (FG)
Nazionalità Italiana

Intraprende lo studio della danza nel 2006 seguendo corsi di classico e modern.
Nel 2008 supera l'audizione per entrare al corso biennale **dell'IDA Ballet Academy**
scuola professionale per ballerini diretta da Steve La Chance con sede a **Ravenna**.

Nella scuola segue i corsi di modern jazz con Claudia Bosco e Steve La Chance, di floorwork e tip tap con Carla Rizzu, classico con Valentina Cottignola e Valentina Poggi, sbarra a terra con Rita Valbonesi, hip hop con Kris, contemporaneo con Luigi Boatti ed Emanuela Tagliavia, laboratorio teatrale con Eugenio Sideri e canto con Marco Scott Girardi. Si diploma nel giugno 2010.

Partecipa al 3 anno di specializzazione in danza contemporanea presso IDA BALLET ACADEMY.
Frequenta il corso OCDP professional weekend per l'anno 2015/2016 organizzato da Francesca Dario e Michele Oliva.

Perfeziona i suoi studi in Italia e all'estero.

ESPERIENZE PROFESSIONALI E FORMATIVE

Attualmente lavora come docente freelance attraverso stage, eventi e collaborazioni in Italia e come membro interno della giuria di concorsi vari.

APRILE 2018 vincitore del bando ARTEC 2.0 a Bari con lo spettacolo di danza contemporanea "INDIRETTAMENTE"

NOVEMBRE 2017 lavora con la compagnia "Luce in Scena" nella produzione del musical "M.A.F.I.A."

Musiche :Emiliano Palmieri

Coreografie : Ranko Yokoyama

MARZO/GIUGNO 2017 porta in scena lo spettacolo "INDIRETTAMENTE". Regia e coreografie Antonio Papa

MARZO 2017 viene selezionato come coreografo per la piattaforma di danza contemporanea organizzata da Silvia Marti presso il teatro Hamlet di Roma.

MAGGIO 2016 debutto della Zoom Concept con lo spettacolo "HOMOLOGATION". Regia e coreografie Antonio Papa

2015-2016 crea un gruppo di danza modern/contemporanea (**ZOOM CONCEPT**)

2015- lavora con la compagnia "Luce in Scena" nella produzione del musical "GIOVANNA D'ARCO" .
Musiche : Michele Paulicelli

Coreografie : Marcopaulo Tucci

Novembre 2015 si esibisce con la compagnia Atelier di Claudia Bosco con “I COLORI DELLA NATURA” durante la serata Kontejner organizzata da Silvia Marti.

Aprile 2015 lavora come coreografo allo spettacolo “I COLORI DEL MUSICAL” regia Marco Savatteri
2011-2014 Insegna modern in alcune scuole della provincia di Foggia, presso il centro studi La Torre a Ravenna e come assistente dell'insegnante Claudia Bosco.

Gennaio 2014 lavora come coreografo del musical inedito ROMEO E GIULIETTA diretto da Michele Solimando e Giuseppe de Tullio.

Giugno 2013- aprile 2014 lavora nel ruolo di danzatore nella compagnia del musical “ IL LAGO DEI CIGNI”. Nello stesso periodo collabora con la Jacovits Ballet diretta da Vito Jacobellis.

Aprile 2011 – Reggio Emilia – Sala Fonderia presso Aterballetto.

Collabora con la compagnia Nervitesi diretta da Carla Rizzu per la serata dedicata ai coreografi emergenti.

Maggio 2013 – Canosa

Si classifica al primo posto nella categoria solisti seniores modern/contemporaneo al concorso LA DANZA NEL CUORE

Aprile 2013 – Lecce

Si classifica al primo posto nella categoria solisti seniores modern/contemporaneo al concorso LECCE IN SCENA 2013

Dicembre 2012- Bari

Si classifica al primo posto nella categoria solisti seniores modern/contemporaneo al PREMIO INTERNAZIONALE DI DANZA SAN NICOLA.

Dicembre 2011 – Pinerolo (TO)

Si classifica al terzo posto nella categoria solisti Seniores Open al concorso WEEK-END IN PALCOSCENICO.

Dopo il suo ingresso all'IDA Ballet Academy partecipa a numerose performance:

Ottobre 2010 – Giugno 2011: lavora con l'IDA Ballet Company con i coreografi Steve La Chance, Christopher Huggins e Carla Rizzu.

VIDEO ESIBIZIONI

http://www.idadance.tv/index.php?option=com_hwdvideoshare&task=viewcategory&cat_id=112&Itemid=114



Giugno 2010 : esibizioni a Catania, Cesenatico, Ravenna, Cervia, Ancona del lavoro coreografico "Attesa" di Claudia Bosco.

Marzo 2010 Teatro Frascini Pavia: esibizione durante la "Maratona della Danza" (coreografie di Claudia Bosco e Carla Rizzu)

Marzo 2010 Ravenna Teatro Alighieri: musical Pinocchio con coreografie di Carla Rizzu al Teatro Alighieri con la partecipazione di Paolo Cevoli e Claudia Penoni, personaggi televisivi del programma Zelig.

Febbraio 2010 Firenze: si esibisce nei padiglioni Basilica e Nazioni durante la manifestazione Danza in Fiera con l' I.D.A ballet academy con coreografie di Claudia Bosco e Carla Rizzu.

Maggio 2009 Ravenna : "Medea Material" A.Muller, Drammaturgia e Regia di Eugenio Sideri

Febbraio 2009 Firenze: si esibisce nei padiglioni Basilica e Nazioni durante la manifestazione Danza in Fiera con l' I.D.A ballet academy con coreografie di Claudia Bosco e Carla Rizzu.

Gennaio 2008--Musical "LA BELLA E LE BESTIA" di Michele Solimando (musiche) e Antonio Torella(testi).

BORSE DI STUDIO

Aprile 2013 Lecce : vince una borsa di studio per "Agora coaching project" diretta da Michele Merola

Dicembre 2012 Bari : vince una borsa di studio al concorso "PREMIO INTERNAZIONALE DI DANZA S. NICOLA" (Amsterdam summer intensive july 2013 presso la **Henny Jurriens Foundation**).

Settembre 2011 Montalto Uffugo (CS): durante lo stage Danza Estate riceve una borsa di studio di tre settimane a New York.

Dicembre 2010 Bari: vince una borsa di studio presso il concorso "PREMIO INTERNAZIONALE DI DANZA S. NICOLA" (tirocinio professionale di sei mesi) con la **Tanzcompagnie Giessen** di Tarek Assam, Germania.

LAVORI COREOGRAFICI :

Symbiosis : 1 posto "la danza nel cuore" Trani

Departure : 2 posto "la danza nel cuore " Trani

Between : 1 posto concorso "non solo danza" – Ragusa

Soul: 1 posto premio internazionale danza S. Nicola - Bari

3 posto weekend in Palcoscenico -Pinerolo

Enough : 1 posto danzaestate – Montalto Uffugo (CS)

3 posto premio internazionale danza S. Nicola-Bari

Lost in motion: selezionata per la finale del M4d 2013 - Roma

Gemini : 1 posto la danza nel cuore – Canosa

Contrast in nature : 1 posto la danza nel cuore – Canosa

Lost : 1 posto premio internazionale danza S. Nicola-Bari

Finding myself : 1 posto Lecce in Scena 2013 – Lecce

Fight : 2 posto Lecce in Scena 2013 – Lecce

Diplomatic: 2 posto la danza nel cuore – Canosa

Homeless Heart :

1 posto premio internazionale danza S. Nicola – Bari

1 posto Lecce in Scena 2013 – Lecce

1 posto la danza nel cuore – Canosa

SHOWREEL

https://www.youtube.com/watch?v=w8iBmbkj_5g

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Antonio Papa