

GRAZIA LOVERGINE

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 2004-2018 Percorso di formazione con il maestro Leandro Annese;
- 2005-2018 Percorso di formazione con i maestri Marisa Ragazzo e Omid Ighani;
- 2005-2015 Percorso di formazione presso MC HIP HOP SCHOOL;
- 2006-2018 Partecipazione a stage in tutta Italia con: Archie Burnett (Voguing), Javier Ninja (Voguing), Aziz Baki(Krumpin), Swan(Poppin), Dominique Lesdema (Jazzrock), Byron (Hype), Didier Firmin (House), Laure Courtellemont (Ragga jam), E-Solo (Litefeet), Diablo (Hip Hop), Malcom (Hip Hop, House), Mamson (House), Dedson (Hip Hop), Kapela (House), Mogway (House), Bruce Ykanji (Hip Hop) , Little Phil (Hip Hop), Perla Perlson (House), Linda (Hip Hop), Jade Fehlmann (Hip Hop);
- 2009-2012 Percorso di formazione presso l'accademia urbana Hdemy (RE);
- 2013-2018 Percorso di formazione presso Garage House Educational di OmidIghani;
- 2015-2018 Percorso di formazione presso NOHA hip hop community;

Principali stili di danza: Hip Hop, House, Videodance, Heels, Hip Hop Theathre, Floorwork;

Qualifiche conseguite: MC HIP HOP Instructor, NOHA Upgrade Certificate;

ESPERIENZA LAVORATIVA

- 2009-2018 Coreografa, insegnante e ballerina di danza Hip Hop e House in diverse scuole della Puglia;
- Ballerina professionista del BADUCLANDANCECOMPANY diretto da Leandro Annese(2010 - 2018); insegnante e coreografa del progetto FAMILY REUNION (2010/2018); Ballerina nel programma televisivo ACADEMY in onda su Rai2 (2010); Ballerina nel collettivo HDEMYCRU diretto da Marisa Ragazzo, OmidIghani, Alessia Gatta (2010); Ballerina nelle produzioni della CA.RE.DA Company "Closed" e "Alice"; Coreografa della produzione YUNAICA in scena ad aprile 2018 presso il teatro Abeliano di Bari; Direttrice Artistica dell'evento di danza urbana THE ROOTS (2015/2018); Ballerina e Coreografa nei videoclip musicali "U can'ttouch B" di Lady B, "Joker e Harley Queen" di Ufo, "Come l'italia ai mondiali" di Lino&Tiz.